

# ÁNGEL CANTERO, pintor y grabador.

## BIOGRAFÍA Y FORMACIÓN ACADÉMICA

- 1966** Ángel Cantero González nace en el pueblo de Fontecha (León).
- 1984/86** Comienza su formación en el estudio de Alejandro Vargas Aedo. León.
- 1991** Licenciado en Bellas Artes por la Facultad “Alonso Cano” de Granada. Especialidad de Artes Plásticas – Pintura.
- 1992** Continúa estudios de fotografía en la Facultad “Alonso Cano” de Granada.
- 2004** Taller de “técnicas gráficas sobre fotopolímero”, impartido por el artista grabador Narciso Echevarría en Caravaca de la Cruz, Murcia.
- 2006** Taller de “iniciación en el grabado electrolítico, grabado no tóxico”, impartido por el artista grabador Alfonso Crujera en Caravaca de la Cruz, Murcia.
- 2007** Taller de “litografía sobre plancha de offset fotosensible” impartido por el artista grabador Narciso Echevarría en Caravaca de la Cruz, Murcia.
- 2012** Taller de “iluminación de retrato con flash portátil y de estudio” impartido por el fotógrafo Miguel A. Muñoz Pellicer.

## PREMIOS

- 1993 Primer premio en el “XXVI Premio de Pintura Ponferrada”. Caja España. Ponferrada, León.
- 1995 Segundo premio en el XVII Certamen “Carta Puebla” de Pintura. Miguelturra, Ciudad Real.
- 1998 Segundo premio en el XX Certamen “Carta Puebla” de Pintura. Miguelturra, Ciudad Real.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1994** “*Personas y silencio*”. Pinturas. Complejo Hospitalario de Albacete.
- 1995** “*¿Arquitectura decadente?*”. Pinturas. Universidad Popular de Almagro, Ciudad Real.
- 1996** “*Eternidad*”. Fotografías. Museo Municipal de Puertollano, Ciudad Real.
- 1997** “*La casa de los cisnes*”. Pinturas. Museo Municipal de Puertollano, Ciudad Real.
- 1998** “*Realidad fragmentada*”. Pinturas. Casa Botines, León. Itinerante organizada por Caja España por León, Palencia, Valladolid y Zamora.
- 1999** “*Aeternitas*”. Fotografías. Galería Sardón, León.
- 2000** “*Por los signos de los siglos...*” Pinturas. Galería Sardón, León.
- 2002** “*Petra prima*”. Pinturas. Iglesia - Conventual de San Benito, Alcántara, Cáceres.
- 2003** “*Piedra sobre piedra*”. Pinturas. Galería Androx. Vigo.
- 2004** “*La lengua de los pájaros*”. Pinturas e instalaciones. León y Ponferrada.  
“*Firma anónima*”. Pinturas. Villadangos del Páramo, León.
- 2005** “*Camino de retorno*”. Pinturas. Centro Leonés en Cataluña, Barcelona.

- 2006 **“Nudato corpore”**. Pinturas y dibujos. Palacio Don Gutierre, León.  
**“Efímero”**. Pinturas, dibujos y fotografías. Sala Municipal. Santa M<sup>a</sup> del Páramo, León.  
**“Encuentros con la lengua de los pájaros”**. Pinturas e instalaciones. San Lorenzo de El Escorial, Madrid.
- 2007 **“Plural”**. Pinturas y dibujos. Galería Costa de Diego, Oviedo.  
**“Telúrica”**. Pinturas. Casa de Cultura de Pola de Siero, Asturias.
- 2008 **“Piel de láudano”**. Pinturas y dibujos. Kursaal. Donostia – San Sebastián.
- 2009 **“Opiniones visuales”**. Pinturas. Sala Campus Stellae. León.  
**“Sobre papel”**. Pinturas y obra gráfica. Galería Sardón. León.
- 2010 **“Lo que deja huella”**. Pinturas y obra gráfica. Galería Costa de Diego, Oviedo.  
**“Coepio”**. Pinturas y obra gráfica. Galería Este, Santander.  
**“Variaciones y desvaríos”**. Dibujos y pinturas. Auditorio Ciudad de León.
- 2012 **“Desde Moreruela”**. Pinturas. Galería Espacio 36 – Ángel Almeida, Zamora.  
**“No es por azar”**. Pinturas y grabados. La Casona – Fundación Carriegos, León.
- 2013 **“1111”**. Pinturas y grabados. Villadangos del Páramo, León.  
**“Paréntesis 1111”**. Pinturas y grabados. Galería Ángel Cantero, León.

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS Y SELECCIONES EN CERTÁMENES.

- 1988 **“STAM – 88”**, Jaén.
- 1989 **“I Bienal de Artes Plásticas de Facultades de Bellas Artes en España”**, Tenerife.  
**“I Muestra de alumnos de la Facultad Alonso Cano”**. Hospital Real, Granada.
- 1990 **“Muestra de Alumnos de Bellas Artes”**. Museo Provincial de Jaén.  
**“I Certamen Nacional de Pintura La General”**. Caja General de Ahorros de Granada.  
**“XXIII Premio de Pintura Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León”**. Ponferrada, León.
- 1991 **“A Barlovento, última pintura”**. Colectiva. Facultad de Filosofía y Letras, Granada.  
**“Muestra de alumnos de quinto curso”**. Capilla del Colegio Máximo de Cartuja, Granada.  
**“I Encuentro de las Artes”**. Alhama de Granada, Granada.  
**“XXIV Premio de Pintura Ponferrada”**, Caja España. Ponferrada, León.
- 1992 **“II Certamen Nacional de Pintura Caja General de Ahorros de Granada”**, Granada.
- 1993 **“Quince”**. Exposición colectiva. Complejo Hospitalario de Albacete.  
**“Alcaráz”**. Monográfica. Quince. Ayuntamiento de Alcaráz, Albacete.  
**“XXVI Premio de Pintura Ponferrada”**, Caja España. Ponferrada, León.  
**“Quince”**. Colectiva. Centro Cultural La Asunción. Diputación Provincial de Albacete.

- 1994** “Quince”. Exposición colectiva itinerante organizada por Cultural Albacete: Villarrobledo, Almansa, Hellín.  
XLV Salón de Arte “Ciudad de Puertollano”. Museo Municipal de Puertollano, Ciudad Real.  
“Quince”. Centro Cultural Cecilio Muñoz Fillo. Valdepeñas, Ciudad Real.  
“Feria de Arte Plurart’94”. Quince. Murcia.  
“Quince”. Museo Municipal de Alcázar de San Juan, Ciudad Real.  
“Cuatro pintores de Villadangos”. Casa de Cultura de Villadangos del Páramo, León.  
“LV Exposición Nacional de Artes Plásticas”. Valdepeñas, Ciudad Real.  
“Paisajes de Albacete”. Quince. Stand de la Diputación Provincial en la Feria de Albacete.
- 1994/96** “Paisajes de Albacete”. Quince. Exposición colectiva itinerante organizada por la Diputación Provincial de Albacete.
- 1995** “La mujer en la pintura”. Colectiva. Museo Municipal de Puertollano, Ciudad Real.  
XVII Certamen “Carta Puebla” de Pintura. Miguelturra, Ciudad Real.
- 1996** “Mancha 10”. Colectiva. Centro de Exposiciones CEX. Diputación de Ciudad Real.  
XLVII Salón de Arte “Ciudad de Puertollano”. Museo Municipal de Puertollano, Ciudad Real.
- 1997** VI Certamen Nacional de Pintura “Villa de La Roda”. Centro Cultural San Sebastián, La Roda, Albacete.  
XIV Certamen de Pintura “Concello de Cambre”. Biblioteca Municipal de Cambre, La Coruña.
- 1998** XX Certamen Nacional “Carta Puebla” de Pintura. Miguelturra. Ciudad Real.  
“III Jornadas de las Comarcas Leonesas”. Casa de Cultura de Villadangos del Páramo, León.
- 1999** “Tarots”. Colectiva. Galería Sardón, León.  
“Exposición homenaje a Juan Navarro Cruz”. Itinerante organizada por Agacal, por Salamanca, Burgos, Zamora.  
III Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Córdoba “Antonio del Castillo”. Alcázar de los Reyes Cristianos, Córdoba
- 2000** “Buscando el Camino”. Colectiva. Sala de Cultura de Villadangos del Páramo, León.  
“Exposición homenaje a Juan Navarro Cruz”. Agacal. León.  
“Exposición homenaje a Juan Navarro Cruz”. Agacal. Viseu (Portugal).
- 2001** “Exposición homenaje a Juan Navarro Cruz”. Agacal. Universidad SEK, Segovia.  
“20 por 20 – Pinacoteca de bolsillo”. Colectiva. Galería Ra del Rey, Madrid.
- 2002** LIII Salón de Arte “Ciudad de Puertollano”. Museo Municipal de Puertollano, Ciudad Real.  
“Colectiva de verano”. Galería Sardón, León.  
“7 artistas leoneses”. Colectiva itinerante por Mansilla de las Mulas, Valencia de Don Juan y Villablino, León.  
“Pequeno Formato”. Galería A Dega. Cós – Alcobaça (Portugal).
- 2003** “Negra sombra”. Colectiva solidaria (afectados del Prestige – Restauración del Museo del Alemán Manfred Gnädinger, de Camelle). Galería Androx. Vigo.  
II Certamen Nacional de Pintura “Gloria Merino”. Malagón. Ciudad Real.
- 2004** “León e seus pintores”. Colectiva. Gabinete Municipal de Arquitectura. Oporto (Portugal).  
“20 por 20 – Pinacoteca de bolsillo”. Colectiva. Galería Ra del Rey, Madrid.

- 2005** *LVI Salón de Arte “Ciudad de Puertollano”*. Auditorio Municipal de Puertollano, Ciudad Real.  
Exposición colectiva. Galería Costa de Diego, Oviedo.
- 2006** *“Homenaje a Rembrandt”*. Colectiva. Galería Artis, Salamanca.  
*“Artistas leoneses de Vanguardia”*. Colectiva. Galería Sardón, León.  
*“20 por 20 – Pinacoteca de bolsillo”*. Colectiva. Galería Ra del Rey, Madrid.  
Galería Sardón, León.
- 2007** *“20 por 20 – Pinacoteca de bolsillo”*. Colectiva. Galería Ra del Rey, Madrid.  
Galería Sardón, León.
- 2008** *VII Certamen Nacional de Pintura “Gloria Merino”*. Malagón, Ciudad Real.  
*“Colectiva Navidad”*. Galería Este. Santander.  
*“20 por 20 – Pinacoteca de bolsillo”*. Colectiva. Galería Ra del Rey, Madrid.  
Galería Sardón, León.
- 2009** *“Colectiva de verano”*. Galería Pers Polis, León.
- 2010** *“Triple Art Gallery – 24 Artistas”*. Colectiva. Casa de Cultura de Ponferrada, León.  
*“Triple Art Gallery – 25 Artistas”*. Colectiva. Auditorio Ciudad de León.  
*“Arte erótico”*. Colectiva. Sala Municipal de Esguevillas de Esgueva, Valladolid.  
*“De Norte a Sur”*. Colectiva. Galería Este, Santander.  
*“50 x 50, pintura leonesa contemporánea”*. Colectiva. León Plaza. León.
- 2011** *“12 artistas en Pedrajas”*. Sala de exposiciones de Pedrajas de San Esteban, Valladolid.  
*“CoLEctiva 13 con Arte”*. Fundación Vela Zanetti, León.  
*“Colectiva de verano 2011”*. Galería Octógono, Avilés.  
*“Arte erótico”*. Colectiva. Sala de exposiciones de Pedrajas de San Esteban, Valladolid.
- 2012** *“Susurros”*. Colectiva. Medina del Campo y Medina de Rioseco, Valladolid.  
*“Profecías del color”*. Colectiva. Iglesia de Palat del Rey, León
- 2013** *“Help!”*. Colectiva. Sala Capitular del Parador Nacional de San Marcos, León.
- 2014** *“León pintado. León en los fondos artísticos de Caja España-Duero”*. Colectiva.  
Sala de exposiciones del edificio Botines, León.  
*“Telas al viento”*. Colectiva. Fundación Merayo. Santibáñez del Porma, León.

## FERIAS INTERNACIONALES DE ARTE CONTEMPORÁNEO

- 1999**     *Arcale, III Feria.* Palacio de Congresos y Exposiciones de Salamanca.  
*ArteSantander 1999, VIII Feria.* Palacio de Festivales de Cantabria, Santander.  
*Lineart 1999.* Gante (Bélgica).
- 2000**     *ArteSevilla 2000.* Fibes, Palacio de Exposiciones y Congresos, Sevilla.  
*Arcale 2000, IV Feria.* Palacio de Congresos y Exposiciones de Salamanca.  
*ArteSantander 2000, IX Feria.* Palacio de Festivales de Cantabria, Santander.  
*Lineart 2000.* Gante (Bélgica).
- 2001**     *Arcale 2001, V Feria.* Palacio de Congresos y Exposiciones de Salamanca.  
*ArteSantander 2001, X Feria.* Palacio de Festivales de Cantabria, Santander.  
*Lineart 2001.* Gante (Bélgica).
- 2002**     *Arcale 2002, VI Feria.* Palacio de Congresos y Exposiciones de Salamanca.  
*ArteSantander 2002, XI Feria.* Palacio de Exposiciones de Santander.  
*Lineart 2002.* Gante (Bélgica).
- 2004**     *ArteSevilla 2004, IV Feria.* Fibes, Palacio de Exposiciones y Congresos, Sevilla.  
*ArteSantander 2004, XIII Feria.* Palacio de Exposiciones de Santander.
- 2006**     *Arcale2006, IX Feria.* Feria de Muestras de Valladolid.
- 2008**     *Open Art Fair.* Utrecht (Holanda).

## OBRA EN COLECCIONES E INSTITUCIONES

Caja General de Ahorros de Granada.

Caja España, León.

Facultad de Bellas Artes “Alonso Cano”, Granada.

Caja Madrid, Ciudad Real.

Universidad Popular de Almagro, Ciudad Real.

Museo Municipal de Puertollano, Ciudad Real.

Museo de Arte Contemporáneo de Salamanca.

Colección Androx, Vigo.

Fondos del Ayto. de Camariñas, para el Museo del Alemán “Manfred Gnädinger de Camelle, A Coruña.

Centro Murciano de Arte Gráfico y de la Estampa Contemporánea, El Jardínico C.M.A.G.E.C.

Museo Catedralicio - Diocesano de León.

Colecciones privadas de España, Bélgica, Holanda, Alemania, Luxemburgo y EEUU.

## OTRAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

- 1988 Realización de una pintura mural para la Caja Provincial de Ahorros de Granada en el Edificio Pirámide. Granada.
- 1990/91 Socio fundador del GRVPO D IV. Realizan las siguientes actividades en Granada:
- “*Montaje antibelicista a pesar de...*” Instalación. Facultad de Filosofía y Letras.
  - “*AÑO LIX. Núm. 18402. Viernes 15 de Febrero*”. Acción. Gran Vía de Colón.
  - “*Organum*”. Trabajo visual y polifónico. Facultad de Filosofía y Letras.
  - “*Arena*”. Performance. Facultad de Biblioteconomía.
  - “*Organum II*”. Trabajo polifónico y visual. Capilla del Colegio Máximo de Cartuja.
  - “*Pirámide*”. Perormance-instalación. Facultad de Filosofía y Letras.
- 1992 Socio fundador de la Asociación de Artistas de Albacete “QUINCE”. Participa en las exposiciones y actividades culturales organizadas por este colectivo, desde su fundación hasta 1995.
- 1993 Es uno de los autores del libro “*Imágenes entrañables*” de Villadangos del Páramo, León.
- 1996 Es uno de los autores del libro “*Heróidas. Estudio literario y mitológico*”, publicado por el C.E.P. de Puertollano, Ciudad Real.
- 1997 Realiza ilustraciones para la revista *Ágora*, publicada por el C.P.R. de Puertollano, Ciudad Real.
- 1999 Fotografías publicadas en *La Siesta del Lobo*, revista de creación artística. Albacete.
- 2004 Portada, contraportada y fotos para el libreto del disco *León por ti*, de la Coral Virgen del Camino, Barcelona. Editado por el Centro Leonés en Catalunya.
- 2006 Portada, contraportada y fotos para el libreto del disco *Rafaría Montecristo*, de Rafael Hernández. Ediciones del Lobo Sapiens y Leer León’06.
- 2007 Socio fundador de “Triple Art Gallery”, web para la difusión del arte y la cultura, junto con los artistas plásticos leoneses Nadir M. García y Juan A. Cuenca.
- 2013 El 3 de mayo abre en León la galería de arte Ángel Cantero.

Siempre actualizado en: [www.angel-cantero.com](http://www.angel-cantero.com)

### Contacto:

Estudio:

ÁNGEL CANTERO GONZÁLEZ  
C/ Camino de la estación, 8  
24392 Villadangos del Páramo, LEÓN  
Tfnos.: 987 39 01 73 – 687 407 527

Galería:

Galería de arte ÁNGEL CANTERO  
C/ Juan Madrazo, 25 - bajo  
24002 LEÓN  
Tfnos.: 987 24 23 54 – 687 407 527